

RIO SHOW

EXPOSIÇÃO

Abertura

Grátis > **'Grafítarte'**. A mostra aborda os aspectos que envolvem a cultura do grafite através de vários suportes, como papel, lonas, objetos, esculturas e mobiliários. Até 30 de agosto.

Museu da Maré: Av. Guilherme Maxwell 26, Maré — 3868-6748. Ter a dom das 10h às 17h.

Grátis > **'Macanudismo'**. A mostra irá exibir cerca de 650 obras, entre tiras originais de quadrinhos, pinturas, ilustrações e livros do artista argentino Liniers. Até 9 de setembro.

Caixa Cultural — Unidade Barroso: Av. Almirante Barroso 25, Centro — 2544-4080. Ter a dom, das 10h às 21h.

Grátis > **'Maldita 3.0'**. A exposição comemora os 30 anos da Rádio Fluminense FM. Até 12 de agosto.

Centro Cultural Correios: Rua Visconde de Itaboraí 20, Centro — 2253-1580. Ter a dom, das 12h às 19h.

Grátis > **'Olhar tátil — Novos sentidos da fotografia contemporânea'**. A coletiva reúne 12 fotografos. Com curadoria de Mauro Trindade, os trabalhos são variados e incluem paisagens, retratos e outras imagens que desafiam a percepção visual. Até 27 de outubro.

Centro Cultural Justiça Federal: Av. Rio Branco 241, Centro — 3261-2550. Ter a dom, das 12h às 19h.

Grátis > **'Um olhar sobre 'O Cruzeiro': as origens do fotojornalismo no Brasil'**. A exposição conta com mais de 30 imagens e reportagens sobre a revista. O foco principal são as décadas de 1940 e 1950, período de maior inventividade da publicação. Até 7 de outubro.

Instituto Moreira Salles: Rua Marquês de São Vicente 476, Gávea — 3284-7400. Ter a dom, das 11h às 20h.

Grátis > **'Raphael e Emygdio: dois modernos no Engenho de Dentro'**. A mostra exibe obras de Domingues (1912-1979) e Barros (1895-1986) que, diagnosticados como esquizofrênicos, frequentaram o ateliê do Centro Psiquiátrico Nacional. Até 7 de outubro. Abre hoje.

Instituto Moreira Salles: Rua Marquês de São Vicente 476, Gávea — 3284-7400. Ter a dom, das 11h às 20h.

Grátis > **'Vivências'**. A mostra exibe uma série de 25 pinturas sobre tela em grandes dimensões feitas pelo carioca Luiz Antonio Caligiuri, o Cali. Até 12 de agosto.

Centro Cultural Correios: Rua Visconde de Itaboraí 20, Centro — 2253-1580. Ter a dom, das 12h às 19h.

diversos

CONCERTO, DANÇA, EXPOSIÇÃO

DANÇA

MOSTRA JAZZ 40'

A mostra de jazz apresenta jovens bailarinos em coreografias inspiradas em espetáculos do gênero. **Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro.** Rua José Higino 115, Tijuca (3238-0357). Sex e sáb, às 20h. Dom, às 18h. R\$1. Livre.

SEM O QUE VOCÊ NÃO PODE VIVER?

O espetáculo da bailarina e coreógrafa Ivana Menna Barreto é inspirado numa pesquisa com 45 pessoas sobre a pergunta do título. A partir disso, nasceu a coreografia que mistura imagens, falas e textos aos movimentos, que acontecem em meio aos espectadores. **Teatro Gláucio Gill.** Praça Cardeal Arcoverde s/nº, Copacabana (2332-7904). De sex a seg, às 21h. R\$ 20.

EXPOSIÇÃO

GRÁFITARTE

A exposição coletiva mostra múltiplos aspectos que envolvem a cultura do grafite, feito por 90 alunos do Instituto Vida Real, do Complexo da Maré-Nova Holanda. Os grafites foram produzidos em vários suportes como papel, lonas, objetos, esculturas e mobiliários como cadeiras de praça e latas de lixo. **Museu da Maré.** Avenida Guilherme Maxwell 26, Maré (3868-6748). De ter a dom, das 10h às 17h. Grátis. Até 30 de agosto.

UM OLHAR SOBRE O CRUZEIRO: AS ORIGENS DO FOTODIARISMO NO BRASIL

A mostra traz mais de 300 imagens e matérias que estiveram presentes na história da principal revista ilustrada do Brasil no século XX, a revista O Cruzeiro (1928-1975). Entre os autores das fotos estão Marcel Gautherot, Pierre Verger, Luiz Carlos Barreto, Jean Manzon e José Medeiros, que trabalharam no veículo. **Instituto Moreira Salles.** Rua Marquês de São Vicente 476, Gávea (3284-7400). De ter a sex, das 11h às 20h. Visita guiada de ter a sex, às 17h. Grátis. Até 7 de outubro.

RAPHAEL E EMYGDIO: DOIS MODERNOS NO ENGENHO DE DENTRO

Com cem obras, a mostra traz desenhos e pinturas de Raphael Domingues e Emygdio de Barros, artistas que passaram a maior parte de suas vidas internados no Centro Psiquiátrico do Engenho de Dentro, diagnosticados como esquizofrênicos. Paralelamente, há ainda uma fotobiografia de Nise da Silveira, psiquiatra que mudou os rumos da psiquiatria no Brasil, justamente ao fundar o ateliê de artes em que Raphael e Emygdio desenvolveram suas obras.

Instituto Moreira Salles. Rua Marquês de São Vicente 476, Gávea (3284-7400). Abertura amanhã, às 17h. De ter a dom, das 11h às 20h. Visita guiada de ter a sex, às 17h. Grátis. Até 7 de outubro.

CONCERTO

OPES

A Orquestra Petrobras Sinfônica (OPES) recebe Antonio Meneses, o maior nome do violoncelo do Brasil. Sob regência de Isaac Karabtschevsky, Meneses será o solista do 'Concerto nº 1 Para Violoncelo e Orquestra, Op. 33', de Camille Saint-Saëns, e de 'Don Quixote, Op. 35', de Richard Strauss, ao lado do violonista João Carlos Ferreira. Completa o programa Divertissement, de Jacques Ibert, em homenagem aos 50 anos da morte do compositor. **Theatro Municipal.** Praça Marechal Floriano s/nº, Centro (2332-9191). Hoje, às 20h. De R\$ 20 (galeria) a R\$ 96 (plateia e balcão pobre).

ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA JOVEM

Na apresentação da série Concertos da Juventude, a Sinfônica Jovem mostra um repertório que inclui Saint-Saëns, Litz e Shostakovich. Djevan Caetano (violino) e Cristian Budu (piano) são os solistas. Leandro Carvalho é o regente. **Theatro Municipal.** Praça Marechal Floriano s/nº, Centro (2332-9191). Dom, às 11h. R\$ 1.

REPRODUÇÃO DE INTERNET



Leandro: regente da OSB Jovem

OUTROS

AO VENTO

Partindo de memórias, mitos e encontros, o novo espetáculo da Intrépida Trupe homenageia o circo. Em cena, 11 artistas da companhia e mais quatro estagiários juntam música, teatro e dança com acrobacias em solo e aéreas em lira, tecidos, mastro fixo e balanço. **Fundição Progresso.** Rua dos Arcos 24, Lapa (2220-1977). De sex a dom, às 20h. R\$ 40. Livre. Até 19 de agosto.